



# SANDRA BARRACHINA

Junior Full Stack Developer  
Edición Posproducción Sonido

BARCELONA +34 661.358.401  
 sandrabarrachina1978@gmail.com  
 sandrabarrachina.com



## PERFIL PROFESIONAL

Mí pasión por el cine me llevó a dedicarme al mundo del montaje, post producción y sonido. Antes, pasé por la rama de administrativa y telemarketing donde progresé hasta convertirme en coordinadora. Actualmente me encuentro en búsqueda de empleo tras cursar un Bootcamp Full Stack en desarrollo web. Con la intención de encontrar un empleo que me dé una estabilidad económica pero al mismo tiempo poder unir todos los conocimientos que ido almacenando en todo mi perfil profesional.

## FORMACIÓN

**Factoria F5 2021-2022 (Barcelona)**  
Bootcamp en desarrollo full stack 850h

**Diplomatura (Barcelona)**  
Bande à Part  
Montaje, postproducción y sonido 2009-2012

## COMPETENCIAS

Coordinar equipos, evaluarlos y motivarlos para que alcanzaran sus objetivos.  
Organizar y crear documentación, clasificar archivos como realizar partes técnicos.  
Escucha activa, Responsable, organizada, resolutiva  
Transmitir confianza al cliente y a los que me rodea.

## TECH SKILLS

HTML, CSS, JavaScript, jQuery ,Java, Spring Boot, Gradle, SQL, H2, Postman ,Git, PowerShell, GitHub ,JUnit, Webpack, npm, NodeJS, Hamcrest, Jest, Moccha React, React Hooks, TDD, Agile, Kanban

Final Cut Pro, Premiere Pro, Apple Color, Davinci, Protools, Photoshop, AudioCity, After Effects, Lightroom

## PROYECTOS JUNIOR FULL STACK DEVELOPER



Perfil

### Nombre

### Lenguajes {Backend & Frontend}

- Appaches: Aplicación que lleva un registro de los gastos compartidos. React, Java , Mui, React Select, Spring Boot, Metodologías Agiles.
- Econotravel: Web de viajes. Java, Javascript, css module, React, Github, npm, Spring Boot, TDD, metodologías ágiles y pair programming ( 2 repositorios servidor y cliente).
- Film City Backend: Catálogo de películas. Java, Github, Spring Boot, Json y TDD ( 2 repositorios servidor, cliente)
- Legacy Games: Web catálogo de Videojuegos. Aplicación con interfaz, bases de datos y componentes. Java, CSS, GitHub, npm, Nodejs, Bootstrap, Thymeleaf, Spring Boot, TDD.
- Wheel of Doom: Aplicación para seleccionar un candidato. Maquetar una aplicación con interfaz, estática y adaptable. HTML, CSS, Javascript, JQuery y Github
- Página de Equipo: Página web de empresa. Web estática y adaptable utilizando HTML, CSS y GitHub

## EXPERIENCIA MONTAJE POST PRODUCCIÓN SONIDO



Canal

**Técnica de Sonido en VoiceOvers Factory 2018-2019**  
Grabación locución : Registro de voz para una aplicación en diferentes idiomas

**Técnica de Sonido en SDI Media 2018**  
Sonorización y Doblaje: Registro de voz y sincronización de diferentes series tv y películas.

**Editora, Colorista, Técnico de sonido en Cine.**  
**Sense of Motion, El dedo en el ojo, Català Productions 2017**  
Montaje, retoque de color, Grabación de Sonido directo

**Técnica y jefe de sonido en Bande à Part 2010-2014**  
Jefa de equipo y Post Producción :  
Coordinar Equipos , Colorista, grabación, mezcla sonora y Foleys

## IDIOMAS

Castellano Nativo  
Catalán Nativo  
Francés A2  
Inglés B1

## LOGROS

Ganadora concurso Internacional de Cuentos MIR-2020  
Sección oficial del Festival Internacional de Catalunya de  
cinema Fantastic Sitges 2016 Film "Vestigis"